



*La figura del indio en la pintura del siglo XIX: fondo ideológico (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Rodríguez Prampolini, Ida*

*Título del libro: México indígena : INI : 30 años después : revisión crítica*

*País: México*

*Lugar de publicación: México, D.F.*

*Editorial: Instituto Nacional Indigenista*

*Año de publicación: 1978*

*Serie o colección: (número especial)*

*ISBN del Libro: 9688220000*

*Formato: Impreso*